

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Общеобразовательная школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №2»
город Вологда

Согласовано
Зам. директора по УВР МОУ
«Общеобразовательная школа для
обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья № 2» г.
Вологда
 /Доронина И.Г. /
«30» августа 2023 г.

Программа принята
на заседании педагогического совета
МОУ «Общеобразовательная школа
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья № 2»
протокол №1 от 30 августа 2023 г.

Утверждаю
Директор МОУ «Общеобразовательная
школа для обучающихся с
ограниченными возможностями здоровья
№2» г. Вологда
 Ивашкова Е.М./
Приказ № 25-ОД от «30» августа 2023 г.
Подписано электронной подписью

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) ПО КОРРЕКЦИОННОМУ
КУРСУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Автор – составитель:
Дурхеева Ирина Леонтьева, учитель
высшей квалификационной категории.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, то есть от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У обучающихся с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Обучающиеся с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи программы:

- 1) Развитие и коррекция зрительного восприятия;
- 2) Развитие и коррекция слухового восприятия;
- 3) Развитие и коррекция кинестетического восприятия;
- 4) Развитие и коррекция обоняния;
- 5) Развитие и коррекция восприятия вкуса.

Программно-методический материал включает 5 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса".

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений обучающегося, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции обучающегося, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорноперцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов								Всего	
		Классы	I	II	III	IV	V	VI	VII		VIII
Обязательная часть											
Коррекционные курсы	Сенсорное развитие		2	2	2	2	1	1	1	1	12

Содержание коррекционного курса "Сенсорное развитие".

1. Зрительное восприятие.

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный).

2. Слуховое восприятие.

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

3. Кинестетическое восприятие.

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

4. Восприятие запаха.

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе).

5. Восприятие вкуса.

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Предметные результаты При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: "выполняет действие самостоятельно", "выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной), "выполняет действие по образцу", "выполняет действие с частичной физической помощью", "выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет"; "узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающихся в каждой образовательной области должно создавать основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Для реализации курса необходимо специальное **материально-техническое оснащение**, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры.

Электронный видеоувеличитель стационарный	1 шт
"Дидактическое и методическое оборудование для диагностики, консультирования, индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с обучающимися"	1 компл
Акустические системы для создания звукового поля	1 компл
"Клавиатура, адаптированная Пластиковая накладка, разделяющая клавиши"	1 шт
Наклонная доска для письма	1 шт
АРМ учителя (ноутбук)	1 шт
Интерактивная доска	1 шт

Первый год обучения

Пояснительная записка

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир.

У детей с умственной отсталостью сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Дети с умственной отсталостью наиболее чувствительными к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

Задачи программы:

- ✓ Развитие и коррекция зрительного восприятия;
- ✓ Развитие и коррекция слухового восприятия;
- ✓ Развитие и коррекция кинестетического восприятия;

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти непродуктивным оказываются подходы, требующие абстрактного мышления, задействование процессов анализа и синтеза. Вследствие чего возникают серьезные трудности в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется ее неустойчивостью, часто гиперсензитивностью. В связи с не развитостью волевых процессов дети оказываются не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в процессе деятельности, что не редко вызывает проблемы поведения. Кроме всего перечисленного, трудности в обучении вызваны недоразвитием мотивационно-потребностной сферы обучающихся с умственной отсталостью. Интерес к какой-либо деятельности, если возникает, то, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только

распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

При реализации коррекционного курса ожидаются результаты:

- ✓ Зрительное восприятие: фиксация взгляда на лице человека.
- ✓ Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него.
- ✓ Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).
- ✓ Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание и различение цвета объекта.
- ✓ Слуховое восприятие: локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии.
- ✓ Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.
- ✓ Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.
- ✓ Кинестетическое восприятие: адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.
- ✓ Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).
- ✓ Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов.
- ✓ Адекватная реакция на давление на поверхность тела.
- ✓ Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное).

Организация учебного процесса. В соответствии с учебным планом образовательного учреждения на учебный год количество учебных часов – 2 час в неделю, всего за год 66 часов.

Учебный план по предмету: «Сенсорное развитие»

№ п/п	Тема	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов	Формы промежуточной аттестации
1.	Зрительное восприятие	Проблемное задание, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, игра, одобрение, награда, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация.	16	Практическая работа
2.	Слуховое восприятие	Игра, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация.	18	Практическая работа
3.	Кинестетическое восприятие	Разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, игра, одобрение, награда, проблемное задание, практическая помощь, самооценка, взаимооценка,	16	Практическая работа

		самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация.		
4.	Восприятие вкуса	Беседа, проблемное задание, разъяснение, анализ, инструктаж, игра, одобрение, награда, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация.	12	Практическая работа
5.	Восприятие запаха	Тренинг, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, игра, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация.	4	Практическая работа

Календарно-тематическое планирование по предмету: «Сенсорное развитие»
Первый год обучения

№ п/п	Дата	Теме урока	Практическая часть/основные виды учебной деятельности обучающихся	Информационное сопровождение Домашние задания Рабочие тетради
I четверть Тема: «Зрительное восприятие» - 16 часов				
1.		Путешествие в страну Игрушек	Учить группировать игрушки по форме, цвету, величине. Учить детей осязательно-зрительным способом анализировать форму предметов. Продолжать учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с объемными игрушками. Развивать цветовосприятие, умение узнавать и называть цвет игрушек в окружающем мире. Развивать глазомер, зрительное внимание, мелкую моторику рук	разрезная картинка матрёшки: объемные игрушки разной величины: машинки, пирамидки, мячи; картинки с изображениями машинки, пирамидки, мяча. Карточки к игре «Раскрась картинку».
2.		Матрёшка едет в гости	Учить детей выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: «большой», «маленький», «больше», «меньше». Учить находить при помощи глазомера два одинаковых (парных) предмета, сопоставляя их. Формировать умение совмещать сериационные ряды в практической деятельности. Учить находить в уже построенном сериационном ряду место	большая машина, кукла Матрёшка, корзина с 5 мячами трех размеров (большие, средние, маленькие) разного цвета; два обруча разного цвета, три кубика разного цвета и

			<p>промежуточному элементу. Накапливать опыт детей в умении различать размерные отношения на глаз. Закрепить обобщающее понятие «Игрушки».</p>	<p>размера.</p>
3.		<p>Какие фрукты ёжик нам принёс?</p>	<p>Формировать умение соотносить сенсорные эталоны цвета с окраской фруктов в реальных предметах и муляжах. Развивать зрительную реакцию, мануальные действия при обследовании фруктов.</p>	<p>Эталоны цвета: демонстрационные полоски – 4 цвета; индивидуальные кружки – 4 цвета. Натуральные фрукты и муляжи: красное, жёлтое, зелёное яблоки; жёлтая, зелёная груши. Игрушка ёжик.</p>
4.		<p>Листьями в окошко машет, о себе нам всё расскажет</p>	<p>Обучать умению находить большие и маленькие деревья практическим способом (предметы-игрушки, реальные изображения, силуэты деревьев). Формировать осязательные приёмы сравнения предметов по величине с помощью осязательных движений пальцев. Обучать детей зрительным способам сравнения по величине, учить использовать приёмы приложения, наложения при проверке.</p>	<p>Растение уголка природы, с которым недавно познакомили детей (бальзамин). Реальные изображения деревьев «ель», «тополь» на индивидуальных карточках, демонстрационные картинки. Силуэтные изображения деревьев в 2-х величинах по 2 набора на каждого ребёнка.</p>
5.		<p>Картинка об осени</p>	<p>Учить находить предметы, геометрические фигуры определённой формы, цвета, величины в окружающем. Развивать зрительную реакцию на предметы и объекты, изображённые на картинке.</p>	<p>Бумажные листочки красного, оранжевого, зелёного цвета. Демонстрационная картина с контурами для заполнения. К ней: силуэты маленького и большого зонтов (2 набора); силуэты сапог разного цвета, 2 величин.</p>

6.		«Петушок, петушок, золотой гребешок»	Учить сличению силуэтных и реальных изображений с игрушками. Развивать навыки ориентировки в игровых упражнениях. Учить понимать словесные указания педагога.	Игрушки: курица, петух, цыплёнок. Аудиозапись «На птичьем дворе».
7.		«Кто пасётся на лугу?»	Продолжать зрительно различать сравнивать величину игрушек, используя приём приложения при проверке. Развивать глазомер, различительные возможности зрения по величине.	Фонограмма песни А. Пахмутовой «На лугу». Домик – ширма. Игрушки: козы и коровы
8.		«Чья избушка в лесу?»	Продолжать учить находить большие и маленькие предметы в окружающем, зрительно различать, выделять и сравнивать величину игрушек (большой, маленький). Развивать подвижность и гибкость пальцев рук в пальчиковых играх.	Игрушки зверей: медведь, лиса, заяц в двух величинах. Картинки с изображением взрослых зверей и их детёнышей.
9.		«Птичка-невеличка»	Закреплять знания о сенсорных качествах и свойствах предметов в разных видах деятельности. Развивать зрительно-двигательную ориентацию при выполнении заданий на движение.	Карточка с контурным изображением птицы для выкладывания из геометрических форм.
10.		Любимые игрушки	Учить различать, называть игрушки, соотносить с изображением на картинке, силуэтным изображением. Развивать зрительно-поисковую деятельность, зрительное внимание. Знакомить с правилами хранения игрушек, приучать соблюдать их.	Игрушки: вертолёт, флажки (4 цвета), матрёшка (5 сложений или 2 по 3 сложения), воздушный шарик. Наборы картинок «Вертолёты» в цветном, силуэтном, контурном изображении на каждого ребёнка.
11.		Оденем куклу на прогулку	Продолжать учить соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом предметов одежды для кукол. Упражнять детей в предметно-практической деятельности, развивающей мелкую моторику.	Куклы в одежде разного цвета (на каждого ребёнка). Детали одежды для кукол. Цветные силуэтные изображения предметов одежды и элементы украшения к ним на каждого ребёнка.
12.		Подберем мебель для кукольного домика	Учить зрительно сравнивать величину предметов игрушечной мебели, путём приложения находить большие и маленькие предметы. 2. Развивать умение группировать сходные предметы мебели по цвету.	Кукольный домик (либо макет кукольной комнаты). Кукла,

				подходящая по величине домику. 37 Предметы мебели 2-х размеров: шкаф для посуды, шкаф для одежды, кровать, стол, стул. Постельные принадлежности разных цветов.
13.		«Жила-была посуда, чайник, чашка, блюдо»	Формировать зрительные способы обследования предметов, умения, различать, находить и называть форму реальных предметов игрушечной посуды. Развивать полисенсорное восприятие, классифицируя предметы посуды по материалу. Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира.	Игрушечная посуда: пластмассовые кружки, металлический чайник, стеклянное блюдо. Силуэтные изображения чашек и блюдец. Геометрические фигуры для составления узоров.
14.		«Мы едем, едем, едем в далёкие края»	Учить детей различать, называть игрушки, соотносить их с изображением на картинке, выделять форму частей предмета. Развивать зрительный контроль при соотнесении изображений на картинке с реальным предметом.	Транспортные игрушки: грузовик, легковой автомобиль. Карточки с изображением транспорта из геометрических фигур. Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).
15.		«Мы с тобой построим дом»	Учить группировать предметы по одному из сенсорных признаков цвет, форма, величина. Развивать различительные способности зрения. Развивать конструктивные способности.	Картинки с изображением домов разной высоты, различными деталями по форме и цвету. Контурные изображения домов. Строительный конструктор.
16.		«В гостях у медведей». Обобщение по теме	Учить различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой, маленький). Развивать различительные способности зрения.	Игрушки медведи трёх величин. Кукла. Стулья разной величины. Раздаточные картинки с изображением тарелок трёх величин. Книга:

				русская народная сказка «Три медведя». Демонстрационные картинки «Моя семья».
II четверть Тема: «Слуховое восприятие» - 18 часов				
17.		«Музыкальные инструменты»	Формирование умения различать звучание музыкальных инструментов; формирование умения опознавать звучание музыкальных инструментов.	Музыкальные инструменты.
18.		«Игрушки»	формирование умения различать звучание колокольчиков; формирование умения опознавать звучание колокольчиков.	Колокольчики.
19.		«Транспорт»	формирование умения различать звучание транспортных средств; формирование умения опознавать звучание транспортных средств.	Звуки городского транспорта.
20.		«Мой дом»	формирование умения различать звучание бытовых предметов; формирование умения опознавать звучание бытовых предметов	Звуки бытовых предметов.
21.		«Зима»	формирование умения различать звучание явлений природы в зимний период	
22.		«Домашние животные»	формирование умения различать голоса домашних животных; формирование умения опознавать голоса домашних животных.	
23.		«Животные твоего дома»	формирование умения различать голоса домашних животных; формирование умения опознавать голоса домашних животных.	
24.		«Домашние птицы»	формирование умения различать голоса домашних птиц; формирование умения опознавать речевой материал по теме «Домашние птицы»	
25.		«Человек»	формирование умения различать голоса людей; формирование умения опознавать на слух речевой материал по теме «Человек»	
26.		«Звуки на улице»	Развивать слуховое внимание, восприятие на слух уличных звуков. Игра проводится аналогично предыдущей, но внимание детей теперь обращает на уличные шумы (гудки клаксона, шорох шин по асфальту, шаги людей, голоса и смех и др.).	Различные предметы и материалы (бумага, полиэтиленовый пакет, ложки, палочки, ключи и другое).
27.		«Постучим, пошуршим»	Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы.	
28.		«Коробочки со звуком»	Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные сыпучие материалы.	Непрозрачные коробочки или баночки с различными крупами.
29.		«Маленькие музыканты»	Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые	Барабан, бубен, дудка,

			издают детские музыкальные инструменты.	гармошка, металлофон, пианино.
30.		«Один или много барабанов»	Развивать слуховое внимание, различение на слух звуков по количеству «один – много».	Барабан или бубен.
31.		«Поиграй»	Развивать слуховое внимание, определение высоты звука.	Металлофон, детское пианино.
32.		«Мишка Топ-Топ»	Развивать слуховое внимание, определение высоты звука.	Большой и маленький мишка.
III четверть				
33.		«Громкий-тихий барабан»	Развивать слуховое внимание, определение высоты звука.	Барабан, бубен.
34.		Сверху-снизу, справа-слева. Обобщение по теме	Развивать слуховое внимание, определение направления звука.	Музыкальные инструменты
Тема: «Кинестетическое восприятие» - 16 часов				
35.		Русская народная сказка «Колобок»	Обогащать тактильный опыт детей, развивать мелкую моторику.	Песочница, герои сказки
36.		«Что спрятано?»	Развивать зрительно-моторную координацию, развивать мелкую моторику.	Песочница, мелкие игрушки, магнитофон, мячики.
37.		«Наши шустрые пальчики»	Обогатить тактильный опыт детей, развитие мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации.	Песочница, формочки, бусинки.
38.		«Заборчик»	Обогатить тактильный опыт детей, развитие мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации.	Песочница, стаканчики, игрушка Зайка.
39.		«Злой великан»	Развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие мелкой моторики руки, зрительно-моторная координация.	Песочница, кубики «Городок», фасоль, камушки, ракушки.
40.		«Домики для зверушек»	Обогатить тактильный опыт детей, развитие мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации.	Песочница, формочки, маленькие игрушки.
41.		«Овощи и фрукты»	Упражнять детей в назывании овощей и фруктов. Обогащать тактильный опыт детей, развитие мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации.	Песочница, муляжи овощей и фруктов.
42.		«Песочные таланты»	Упражнять детей в рисовании прямых, волнистых, ломаных линий, используя кулак и пальцы рук.	Песочница, картонный круг, палочки для рисования.
43.		«Домик для друзей»	Закреплять представления детей о размере (большой, маленький). Развивать фонематический слух.	Песочница, игрушки – мышка и мишка.

44.		«Змейки»	Обогатить тактильный опыт детей, развитие мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации.	Песочница, резиновая змейка.
45.		«Путешествие с игрушками»	Обогатить тактильный опыт детей, развитие мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации.	Песочница, игрушки из «киндер-сюрпризов».
46.		«Солнечный денек»	Обогатить тактильный опыт детей, развитие мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации.	Песочница, материалы для украшения.
47.		«Сорока-ворона»	Обогатить тактильный опыт детей, развитие мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации.	Песочница, иллюстрация к потешке «Сорока-ворона», семена, грабельки.
48.		«Поможем кошке»	Обогатить тактильный опыт детей, развитие мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации.	Песочница, игрушка-кошка.
49.		«День рождения зайчонка»	Обогатить тактильный опыт детей, развитие мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации.	Песочница, игрушечный телефон.
50.		«День рождения Маши». Обобщение по теме	Обогатить тактильный опыт детей, развитие мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации.	Песочница, герои сказки Колобок, формочки.

IV четверть

Тема: «Восприятие вкуса» - 12 часов

51.		Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	Развитие вкусового восприятия. Пробование контрастной пищи	Овощи, фрукты
52.		Выбор любимых вкусов	Развитие вкусового восприятия. Пробование контрастной пищи.	Овощи, фрукты
53.		Сладкий - кислый	Развитие вкусового восприятия. Ознакомление с вкусовыми ощущениями	Овощи, фрукты
54.		Горький - солёный	Развитие вкусового восприятия. Ознакомление с вкусовыми ощущениями	Овощи, фрукты
55.		Мягкий – твёрдый	Развитие обоняния. Упражнение в различении продуктов по консистенции.	Овощи, фрукты
56.		Жидкий – твёрдый	Развитие обоняния. Упражнение в различении продуктов по консистенции.	Продукты
57.		Жидкий – сыпучий	Развитие обоняния. Упражнение в различении продуктов по консистенции.	Продукты
58.		Сыпучий – твёрдый	Развитие обоняния. Упражнение в различении продуктов по консистенции.	Продукты
59.		«Гает во рту»	Развитие обоняния. Развитие вкусовых ощущений.	Продукты
60.		Мягкий и сочный	Развитие обоняния. Развитие вкусовых ощущений.	Продукты
61.		«Щиплет язычок»	Развитие обоняния. Развитие вкусовых ощущений.	Продукты
62.		«Узнай на вкус». Обобщение по теме	Развитие обоняния. Упражнение в узнавании продуктов по вкусу.	Продукты

Тема: «Восприятие запаха» - 4 часа

63.	Приятный - неприятный запах. Дидактическая игра «Определи по запаху»	Развитие обоняния. Упражнения в сравнении и распознавании запахов	Продукты
64.	Приятный - неприятный	Развитие обоняния. Упражнения в сравнении и распознавании запахов	Продукты
65.	Узнавание объектов по запаху (яблоко, банан, хвоя и др.)	Развитие обоняния. Упражнения в сравнении и распознавании запахов	Продукты
66.	Обобщение по теме: «Восприятие запаха».	Обобщение полученных знаний.	Продукты

Учебно-методический материал:

- 1.Башаева Т. В. Развитие восприятия . Дети 3-7 лет. - Ярославль: Академия развития, 2001.
- 2.Веселые задачки для маленьких умников: Тетрадь по развитию познавательных процессов. -Ярославль: Академия развития, 2000.
- 3.Весёлые фигуры: развивающая раскраска. 4-6 лет. - 2004.
- 4.Забрамная С.Д, Боровик О.В. Развитие ребенка - в ваших руках - М.: Новая школа, 2000.
- 5.Играем в слова: Популярное пособие для детей и родителей. - Ярославль: Академия развития, 1996.
- 6.Играем в числа: Популярное пособие для детей и родителей. - Ярославль: Академия развития, 1996.
- 7.Козырева Л.М. Как подготовить руку к письму. Для детей 5-6 лет. - Ярославль: Академия развития, 2002.
- 8.Козырева Л.М. Развиваем руку: рисуем и раскрашиваем. Для детей 4-5 лет. - Ярославль: Академия развития, 2002.
- 9.Козырева Л.М. Как стать внимательным. - Ярославль: Академия развития, 2002.
- 10 Козырева Л.М. Учись сравнивать и запоминать. Для детей 4-5 лет. - Ярославль: Академия развития, 2002.
- 11.Коноваленко СВ. Развитие познавательной сферы детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. - М.: «Гном-Пресс», «Новая школа», 1998.
- 12.Коррекция сенсорного и интеллектуального развития младших школьников с нарушением слуха. - С- Петербург, 2003.

Материально-техническое обеспечение, а так же оборудование, приобретенное по проекту «Доброшкола»:

- ✓ Ноутбук
- ✓ Коммуникатор портативный
- ✓ Коммуникатор 7-уровневый
- ✓ Коммуникатор портативный с возможностью записи и воспроизведения сообщений на каждом листе
- ✓ Программное обеспечение для обучения чтению, письму и развитию речи для неговорящих детей.
- ✓ Интерактивный стол логопеда
- ✓ Робототехника
- ✓ Цифровая лаборатория «Наураша»

Второй год обучения

Пояснительная записка

Целью обучения является обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

Задачи программы:

- Развитие и коррекция зрительного восприятия;
- Развитие и коррекция слухового восприятия;
- Развитие и коррекция кинестетического восприятия;
- Развитие и коррекция вкуса;
- Развитие и коррекция запаха;

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Коррекционный курс осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями развития) в соответствии с их возможностями к обучению и темпом усвоения программного материала.

- овладение методом проб и ошибок при выполнении практических задач,
- узнавание и выделение (показ) сенсорных эталонов доступным способом,
- использование практических способов действий в продуктивных видах деятельности (конструирование, рисование, лепка, аппликация);
- умение практически ориентироваться на внешние свойства и качества предметов (метод проб и ошибок, практическое примеривание) в процессе зрительного восприятия и внимания
- умение узнавать звуки предметов и явлений природы по звуковым характеристикам в процессе слухового восприятия и внимания
- практические умения воспринимать и узнавать на ощупь предметы в процессе кинестетического восприятия
- использование чувственного опыта
- фиксация доступным способом практического и чувственного опыта (в том числе с помощью речи).

Организация учебного процесса. В соответствии с учебным планом образовательного учреждения на учебный год количество учебных часов – 2 часа в неделю, всего за год 68 часов.

Учебный план по предмету: «Сенсорное развитие»

№ п/п	Тема	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов	Формы промежуточной аттестации
1.	Зрительное восприятие	Разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, игра, одобрение, награда, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, проблемное задание.	16	Практическая работа
2.	Слуховое восприятие	Практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация, игра.	16	Практическая работа
3.	Кинестетическое восприятие	Анализ, инструктаж, беседа, игра, одобрение, награда, проблемное задание, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, разъяснение.	20	Тестовая работа
4.	Восприятие запаха	Самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, игра, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация, тренинг, практическая помощь.	9	Тестовая работа
5.	Восприятие вкуса	Разъяснение, анализ, инструктаж, игра, одобрение, награда, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, беседа, проблемное задание.	7	Тестовая работа

Календарно-тематическое планирование по предмету: «Сенсорное развитие»
Второй год обучения

№ п/п	Дата	Теме урока	Практическая часть/основные виды учебной деятельности обучающихся	Информационное сопровождение Домашние задания Рабочие тетради
І четверть				
Тема: «Зрительное восприятие» - 16 часов				
1.		Осенние листья (желтый и зеленый цвета)	По показу и совместными действиями: соотносят цвет предмета с эталоном; выбор предметов определенного цвета по словесной инструкции; классификация предметов по признаку цвета;	Мультимедийная презентация.
2.		В гостях у круга		Мультимедийная

			классификация предметов по размеру (большие - маленькие);	презентация.
3.		Большие и маленькие предметы	распределение игрушек больших в большую емкость, маленьких – в маленькую); помещение стаканчиков друг в друга по размеру;	Мультимедийная презентация.
4.		Цветные кубики	По показу и совместно с учителем: соотносят цвет предмета с эталоном; словесно обозначают цвет; классифицируют предметы по признаку цвета; классификация предметов по размеру (большие - маленькие); распределение игрушек больших в большую емкость, маленьких – в маленькую). Разбор и сборка матрешки (до 3-4 мест).	Мультимедийная презентация.
5.		Квадратные предметы		Мультимедийная презентация.
6.		В гостях у Матрешки		Мультимедийная презентация.
7.		Разноцветные бусы		Мультимедийная презентация.
8.		Домики для фигур	Совместно и по показу: выбирают предметы определенного цвета по словесной инструкции; выстраивают предметы демонстрационного материала по возрастанию.	Мультимедийная презентация.
9.		Кто больше, а кто меньше?		Мультимедийная презентация.
10.		Цветная вода (раскрашиваем воду в разные цвета)		Мультимедийная презентация.
11.		Гусеница (лепка из пластилина)	По подражанию действиям учителя: манипулируют с кистью, краской на листе бумаги, с мягким пластилином.	Мультимедийная презентация.
12.		В гостях у круга и квадрата (классификация по форме)	По подражанию действиям учителя: манипулируют с кистью, краской на листе бумаги, с мягким пластилином. Манипулируют с предметами разной величины и формы.	Мультимедийная презентация.
13.		Предметы в нашем классе (называем круглые; квадратные предметы, показываем)		Мультимедийная презентация.
14.		В гости к трём медведям (называем и показываем маленькие и большие)		Мультимедийная презентация.
15.		Волшебная поляна (рисование красками - работа с цветом)		Мультимедийная презентация.
16.		Бусы для Кати (апликация из пластилина - цвет и форма). Обобщение по		Мультимедийная презентация.

		теме		
II четверть				
Тема: «Слуховое восприятие» - 16 часов				
17.		Громкие и тихие звуки	Знакомство с характером звучащих предметов, животных (различные предметы, животные издают разные звуки);	Мультимедийная презентация.
18.		Музыкальные инструменты		Мультимедийная презентация.
19.		Звуки животных		Мультимедийная презентация.
20.		Как звучат игрушки (манипуляции со звучащими игрушками)	Знакомство с характером звучащих предметов (различные предметы издают разные звуки); различают звучание простейших музыкальных инструментов и звуки окружающего мира; называют источник звука и соотносят с картинкой, изображением источника звука; находят одинаково звучащие предметы.	Мультимедийная презентация.
21.		Звуки природы		Мультимедийная презентация.
22.		Угадай по звуку инструмент	Совместно и показу действий: исследуют звучание музыкальных инструментов, учатся адекватно манипулировать с инструментами.	Мультимедийная презентация «Звукитранспорта».
23.		Веселый оркестр		Мультимедийная презентация.
24.		Звуки транспорта		Мультимедийная презентация.
25.		Веселая и грустная музыка	Совместно, по показу и по подражанию действиям учителя: выполняют творческие задания (лепка, аппликация, рисование). Слушают музыку различной эмоциональной окраски, разные музыкальные направления.	Мультимедийная презентация.
26.		Шумящие коробочки		Мультимедийная презентация.
27.		Угадай животное по голосу (звуку)		Мультимедийная презентация.
28.		Угадай вид транспорта		Мультимедийная презентация.
29.		Громкие и тихие звуки (показываем и называем, в какой коробочке самый тихий или самый громкий звук)	По подражанию действиям учителя и самостоятельно: манипулируют со звучащими предметами. Соотносят животных с соответствующим им звучанием (му, мяу, ква и др.)	Мультимедийная презентация.
30.		Кто как говорит		Мультимедийная презентация.

		(смотрим на картинки или игрушки и произносим звуки животных)		презентация.
31.		Шумовой оркестр (играем на игрушечных музыкальных инструментах)		Мультимедийная презентация.
32.		Что слышали? Обобщение по теме	Дифференцирует звучание 3-х источников звука, показывает картинку.	Мультимедийная презентация.
III четверть Тема: «Кинестетическое восприятие» - 20 часов				
33.		Повторяй за мной	Выполняют подражательные двигательные упражнения (повторение за педагогом).	Мультимедийная презентация.
34.		Волшебные дорожки		Мультимедийная презентация.
35.		Хоровод		Мультимедийная презентация.
36.		Лесная тропинка	Бросают и ловят мяч, строятся в шеренгу друг за другом, выполняют перешагивание через препятствия. Выполняют простейшую пальчиковую гимнастику, играют в «Ладушки».	Мультимедийная презентация.
37.		Игра с мячом		Мультимедийная презентация.
38.		Ладушки		Мультимедийная презентация.
39.		Перешагни через верёвочку	Кидают и ловят мяч, строятся в шеренгу друг за другом, выполняют перешагивание через препятствия.	Мультимедийная презентация.
40.		Дорожка препятствий		Мультимедийная презентация.
41.		Поймай мячики		Мультимедийная презентация.
42.		Шагаем по веревочке	Выполняют подражательные двигательные упражнения (повторение за педагогом). Ходят по прямой.	Мультимедийная презентация.
43.		Будь внимателен!		Мультимедийная презентация.
44.		Шагаем и танцуем под музыку		Мультимедийная презентация.
45.		Повторяй за мной!		Мультимедийная презентация.

				презентация.
46.		Вместе весело шагать (маршируем под музыку разного ритма, скорости)	Маршируют под музыку, двигаются по кругу, перешагивают через препятствия, выполняют движения ладонями, пальцами по инструкции, по показу.	Мультимедийная презентация.
47.		Встаньте, дети, в круг (двигаемся по кругу, делаем круг, держась за руки, водим хоровод)		Мультимедийная презентация.
48.		Наши ладошки (игры с руками, хлопанье в ладоши – работа в парах)		Мультимедийная презентация.
49.		Веселые старты (хождение через различные препятствия: веревку, обручи, бревна и др.)		Мультимедийная презентация.
50.		Как двигаются животные (имитируем движения животных)	Строятся, выполняют движения по инструкции педагога, ходят по линиям. Имитируют движения животных	Мультимедийная презентация.
51.		Дорожки (хождение по линиям)		Мультимедийная презентация.
52.		Повторяй за мной (повторяем за учителем позы тела, ходьбу). Обобщение по теме		Мультимедийная презентация.
IV четверть Тема: «Восприятие запаха» - 9 часов				
53.		В мире ароматов	Исследование запахов продуктов. Нахождение схожих запахов в ряду.	Мультимедийная презентация.
54.		Как пахнут продукты		Мультимедийная презентация.
55.		Самый приятный аромат		Мультимедийная презентация.
56.		Угадай продукт по запаху	Идентифицируют продукт с соответствующим ему запахом.	Мультимедийная презентация.
57.		Где живут ароматы		Мультимедийная презентация.

58.		Мой любимый аромат		Мультимедийная презентация.
59.		Угадай продукт по запаху	Восприятие запаха. Знакомятся с ароматами растений (роза, хвоя и др.)	Мультимедийная презентация.
60.		Ароматы природы		Мультимедийная презентация.
61.		Приятные и неприятные запахи. Обобщение по теме		Мультимедийная презентация.
Тема: «Восприятие вкуса» - 7 часов				
62.		Вкусные продукты	Исследование разнообразия вкусов различных продуктов (хлеб, фрукты, молоко, чеснок, шоколад и др.) Находят схожий по вкусу продукт.	Мультимедийная презентация.
63.		Сладко - горько		Мультимедийная презентация.
64.		Кисло - сладко	Определяют вкусовые свойства пищи (сладкий, кислый).	Мультимедийная презентация.
65.		Сравнение соленых и сладких продуктов	Пробуют на вкус продукты с разными вкусами.	Мультимедийная презентация.
66.		Сравнение горьких и кислых продуктов		Мультимедийная презентация.
67.		Съедобное – несъедобное (показываем на картинках, называем)	Совместно и по подражанию действиям учителя: исследуют продукты (вкус, запах), соотносят продукт с соответствующим запахом выделяют съедобное и несъедобное на картинках и реальных объектах.	Мультимедийная презентация.
68.		У самовара (пробуем травы, чай, выпечку). Обобщение по теме		Мультимедийная презентация.

Учебно-методический материал:

1. Метиева Л.А «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии»; сборник игр и игровых упражнений./ Л.А Метиева; Э. Я. Удалова. – М: Книголюб; 2007-119 с. - (Специальная психология)
2. Шалаева Г. П. «Большая книга логических игр». – М: АСТ: СЛОВО, 2011 год-224 с.
3. Журналы «Воспитание и обучение детей с нарушением развития» с 2003 по 2011 годы.
4. Гаврина С. Е. «Цвета и оттенки» - ООО Издательство «РОСМЭН-ПРЕСС»
5. Выткалова Л. А., Краюшкина П. В. «Развитие пространственных представлений у младших школьников» - Издательство «Учитель», 2009 год.

6. Тарловская Н. Ф., Топоркова Л. А. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» - Издательство «Просвещение» Владос, 1994 год.
7. Останкова Ю. В. «Система коррекционно – развивающих занятий по подготовке детей к школе» - Издательство «Учитель», 2008 год-130 с.
8. Катаева А. А., Стребелева Е. А. «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников». Москва «БУК-МАСТЕР», 1993 год.
9. Томилина Т. Зарядка для пальчиков» М: «Просвещение», 2007 год.

Материально-техническое обеспечение, а так же оборудование, приобретенное по проекту «Доброшкола»:

- ✓ Ноутбук
- ✓ Коммуникатор портативный
- ✓ Коммуникатор 7-уровневый
- ✓ Коммуникатор портативный с возможностью записи и воспроизведения сообщений на каждом листе
- ✓ Программное обеспечение для обучения чтению, письму и развитию речи для неговорящих детей.
- ✓ Интерактивный стол логопеда
- ✓ Робототехника
- ✓ Цифровая лаборатория «Наураша»

Третий год обучения

Пояснительная записка

Цели коррекционно-развивающей работы с учетом специфики коррекционного курса: обогащение чувственного опыта детей, компенсация специфических нарушений и расстройств чувственной интеграции конкретного обучающегося, коррекция недостатков восприятия, внимания, зрительно-моторной координации, пространственных представлений, поведенческих расстройств используя современные средства и оборудование (сенсорная комната, зал сенсорной интеграции).

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.
- развитие у обучающихся всех видов восприятия, обогащение их чувственного опыта;
- развитие тактильных и кинестетических ощущений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

- ✓ следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад);
- ✓ - следить взглядом за движущимся удаленным объектом;
- ✓ - узнавать и различать цвета объекта;
- ✓ - слуховое восприятие: следить за близко расположенным перемещающимся источником звука; локализация неподвижного удаленного источника звука;

- ✓ - соотносить звук с его источником;
- ✓ - находить объекты, одинаковые по звучанию;
- ✓ - адекватно реагировать на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий);
- ✓ - адекватно реагировать на вибрацию, исходящую от объектов;
- ✓ - адекватно реагировать на соприкосновение тела с разными видами поверхностей;
- ✓ - различать материалы по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость);
- ✓ - описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- ✓ - выделять существенные признаки предметов;
- ✓ - сравнивать между собой предметы, явления;
- ✓ - обобщать, делать несложные выводы.
- ✓ опыта (в том числе с помощью речи).

Организация учебного процесса. В соответствии с учебным планом образовательного учреждения на учебный год количество учебных часов – 2 часа в неделю, всего за год 68 часов.

Учебный план по предмету: «Сенсорное развитие»

№ п/п	Тема	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов	Формы промежуточной аттестации
1.	Зрительное восприятие	Анализ, инструктаж, беседа, игра, одобрение, награда, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, проблемное задание, разъяснение.	16	Тестовая работа
2.	Слуховое восприятие	Самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация, игра, практическая помощь.	16	Тестовая работа
3.	Кинестетическое восприятие	Инструктаж, беседа, игра, одобрение, награда, проблемное задание, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, разъяснение, анализ.	20	Тестовая работа
4.	Восприятие запаха	Взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, игра, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация, тренинг, практическая помощь, самооценка.	8	Тестовая работа
5.	Восприятие	Игра, одобрение, награда, практическая помощь, самооценка, взаимооценка,	8	Тестовая работа

	вкуса	самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, беседа, проблемное задание, разъяснение, анализ, инструктаж.		
--	-------	---	--	--

Календарно-тематическое планирование по предмету: «Сенсорное развитие»
Третий год обучения

№ п/п	Дата	Теме урока	Практическая часть/основные виды учебной деятельности обучающихся	Информационное сопровождение Домашние задания Рабочие тетради
І четверть				
Тема: «Зрительное восприятие» - 16 часов				
1.		Формирование зрительно-двигательной координации рук и глаз.	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Глазодвигательная гимнастика. Рисования графических элементов - волнообразные, дугообразные, “кудряшки”. Штриховка в разных направлениях.	Массажные мячики, индивидуальный раздаточный материал для штриховки
2.		Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Глазодвигательная гимнастика. Нахождение отличительных и общих признаков, сравнение двух картинок.	Массажные мячики, парные картинки
3.		Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Глазодвигательная гимнастика. Сравнение трех предметов. Работа с карандашами «Раскраски».	Массажные мячики, индивидуальный раздаточный материал для раскрашивания
4.		Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Глазодвигательная гимнастика. Дидактическая игра «Что изменилось?»	Массажные мячики, дидактическая игра «Что изменилось?»
5.		Дидактическая игра «Повтори узор»	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Глазодвигательная гимнастика. Дидактическая игра «Повтори узор», «Сделай так же».	Массажные мячики, шнуровки

			Шнуровка.	
6.		Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Глазодвигательная гимнастика.	Массажные мячики
7. 8.		Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом.	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Глазодвигательная гимнастика. Игры с воздушными шарами.	Массажные мячики, воздушные шарики
9. 10.		Развитие осязания (теплее — холоднее). Определение контрастных температур предметов.	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Просмотр презентации « Теплое – холодное». Раскраска. Лепка «Мороженое».	Массажные мячики, пластилин, раскраски
11. 12.		Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Просмотр презентации про вкусы. Дидактическая игра «Магазин». Игра с фруктами, овощами.	Массажные мячики, карточки дидактические «Фрукты», «Овощи»
13. 14.		Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Просмотр презентации. Раскраска. Дидактическая игра «Найди предмет по признаку»	Массажные мячики, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности
15. 16.		Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Обобщение по теме	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Игры с мячом и с воздушными шарами.	Массажные мячики, образцы материалов, различных по тяжести
II четверть				
Тема: «Слуховое восприятие» - 16 часов				
17. 18. 19.		Различение звуков окружающей среды	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Игры на определение музыкальных звуков и звуков окружающей среды. Игра на музыкальных инструментах (ложки)	Массажные мячики, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами
20.		Дидактическая игра «Кто	Пальчиковая гимнастика.	Массажные мячики,

21. 22.		и как голос подает»	Игры с массажными мячиками. Дидактическая игра «Кто и как голос подает»	картинки с животными.
23. 24.		Различение музыкальных звуков		
25. 26. 27.		Выполнение действий по звуковому сигналу.	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Подвижная игра «Веселые движения под музыку».	Массажные мячики, звучащие музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудочка, свистульки, маракас и т.п.)
28. 29. 30.		Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков.	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Прослушивание классической музыки. Лепка «Барабан». Раскраска «Музыкальные инструменты».	Массажные мячики, музыкальные инструменты, пластилин
31. 32.		Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы - барабанщики». Обобщение по теме	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Дидактическая игра «Мы - барабанщики»	Массажные мячики, дидактическая игра «Мы - барабанщики»

III четверть

Тема: «Кинестетическое восприятие» - 20 часов

33.		Развитие общей моторики	Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Игры с мячом, игры с резинкой.	Массажные мячики, мячи
34.		Упражнения на развитие меткости с мячом	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Игры с мячом. Подвижные игры с мячом «Озорной мячик», «Веревочка», «Летающий мяч»	Массажные мячики, мячи
35.		Развитие согласованности действий и движений разных частей тела.	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Подвижные игры, ходьба с изменением направления, ползание по гимнастической лавке.	Массажные мячики, мячи
36.		Развитие мелкой моторики пальцев и руки. Пальчиковая гимнастика с речевым	Пальчиковая гимнастика «Гнездо», «Замок», «Фонарики», «Флажок», «Очки», «Бинокль». Игры с массажными мячиками. Лепка с крупой.	Массажные мячики, пластилин

		сопровождением.		
37.		Совершенствование точности мелких движений рук	Завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание. Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Упражнения с предметами: тренажеры-шнуровки, пуговицы.	Массажные мячики, шнуровка
38.		Обведение контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Обведение контуров. Штриховка.	Массажные мячики, штриховки
39.		Рисование бордюров по образцу	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Рисование бордюров.	Массажные мячики, индивидуальный раздаточный материал для рисования
40.		Работа в технике рваной аппликации	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Аппликация геометрических фигур «Треугольник», «Квадрат», «Круг».	Массажные мячики, индивидуальный раздаточный материал для вырезания, наклеивания
41.		Определение предметов на ощупь (мягкие и жесткие)	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Дидактическая игра «Что в мешочке?». Игры с сенсорным песком, тестом.	Массажные мячики, песок, тесто
42.		Определение предметов на ощупь (крупные и мелкие предметы)	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Дидактическая игра «Что в мешочке?». Игры с сенсорным песком, тестом.	Массажные мячики, песок, тесто
43.		Работа с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание).	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Просмотр картинок про овощи. Лепка «Овощи».	Пластилин, карточки дидактические «Овощи», пластилин
44.		Работа с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание).	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Просмотр картинок про овощи. Лепка «Овощи».	Пластилин, карточки дидактические «Овощи», пластилин
45.		Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая).	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Дидактическая игра «Что бывает ... (гладкое)». Просмотр картинок.	Образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности

46.		Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая).		
47.		Восприятие поверхности на ощупь колючая, пушистая).	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)». Просмотр картинок. Аппликация из ниток «Пушистая кошка»	Образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности
48.		Формирование адекватной реакции (ощущений) от различных поз тела.	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Подвижная игра «Море волнуется раз», «Веселый паровозик».	Массажные мячики
49. 50.		Игровые упражнения на развитие выразительности движений.	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Игровые упражнения на развитие выразительности движений «Сделай по рисунку и замри», «Зоопарк», «Пешеходы идут»	Массажные мячики
51. 52.		Игровые упражнения на расслабление и для снятия мышечного напряжения. Обобщение по теме	Пальчиковая гимнастика. Игры с массажными мячиками. Игровые упражнения на расслабление и для снятия мышечного напряжения. Прислушивание расслабляющей музыки (шум природы, воды и т.д).	Массажные мячики
IV четверть				
Тема: «Восприятие запаха» - 8 часов				
53.		Узнавание объектов по запаху (яблоко)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
54.		Узнавание объектов по запаху (банан)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
55.		Узнавание объектов по запаху (лимон)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
56.		Узнавание объектов по запаху (груша)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
57.		Узнавание объектов по запаху (огурец)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
58.		Узнавание объектов по запаху (помидор)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
59.		Узнавание объектов по запаху (укроп)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
60.		Узнавание объектов по	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная

		запаху (шоколад). Обобщение по теме		презентация по теме
			Тема: «Восприятие вкуса» - 8 часов	
61.		Узнавание продуктов по вкусу (яблоко)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
62.		Узнавание продуктов по вкусу (банан)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
63.		Узнавание продуктов по вкусу (лимон)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
64.		Узнавание продуктов по вкусу (груша)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
65.		Узнавание продуктов по вкусу (огурец)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
66.		Узнавание продуктов по вкусу (помидор)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
67.		Узнавание продуктов по вкусу (укроп)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
68.		Узнавание продуктов по вкусу (шоколад). Обобщение по теме	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме

Учебно-методический материал:

1. Башаева Т. В. Развитие восприятия . Дети 3-7 лет. - Ярославль: Академия развития, 2001.
2. Веселые задачки для маленьких умников: Тетрадь по развитию познавательных процессов. -Ярославль: Академия развития, 2000.
3. Весёлые фигуры: развивающая раскраска. 4-6 лет. - 2004.
4. Забрамная С.Д, Боровик О.В. Развитие ребенка - в ваших руках - М.: Новая школа, 2000.
5. Играем в слова: Популярное пособие для детей и родителей. - Ярославль: Академия развития, 1996.
6. Козырева Л.М. Развиваем руку: рисуем и раскрашиваем. Для детей 4-5 лет. - Ярославль: Академия развития, 2002.
7. Козырева Л.М. Как стать внимательным. - Ярославль: Академия развития, 2002.
8. Козырева Л.М. Учись сравнивать и запоминать. Для детей 4-5 лет. - Ярославль: Академия развития, 2002.
9. Коноваленко СВ. Развитие познавательной сферы детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. - М.: «Гном-Пресс», «Новая школа», 1998.
10. Коррекция сенсорного и интеллектуального развития младших школьников с нарушением слуха. - С- Петербург, 2003.
11. Круглый год: знакомство с окружающим. Сборник стихов. - 2001.
12. Развитие внимания. Серия «Домашняя школа». - 2002.
13. Развитие мышления. Серия « Домашняя школа». - 2002.

Материально-техническое обеспечение, а так же оборудование, приобретенное по проекту «Доброшкола»:

- ✓ Ноутбук
- ✓ Коммуникатор портативный
- ✓ Коммуникатор 7-уровневый
- ✓ Коммуникатор портативный с возможностью записи и воспроизведения сообщений на каждом листе
- ✓ Программное обеспечение для обучения чтению, письму и развитию речи для неговорящих детей.
- ✓ Интерактивный стол логопеда
- ✓ Робототехника
- ✓ Цифровая лаборатория «Наураша»

Четвёртый год обучения

Пояснительная записка

Целью обучения является обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

Задачи программы:

- ✓ Развитие и коррекция зрительного восприятия;
- ✓ Развитие и коррекция слухового восприятия;
- ✓ Развитие и коррекция кинестетического восприятия;
- ✓ Развитие и коррекция вкуса;
- ✓ Развитие и коррекция запаха.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

При реализации коррекционного курса ожидаются результаты:

- ✓ Ребенок кроме основных цветов узнает и соотносит несколько дополнительных и градиент, знает объекты окружающего мира, имеющие постоянный цветовой признак; Узнает, соотносит и называет геометрические фигуры (4 и более), выделяет заданную форму из небольшого множества других форм по словесной инструкции, различает предметы по высоте, длине, ширине.
- ✓ Нахождение одинаковых по звучанию объектов,
- ✓ Дифференцирует звуки природы, голоса знакомых людей, узнает знакомые звуки в шуме,
- ✓ Понимает сложную (составную) словесную инструкцию.
- ✓ Различение материалов по вязкости (жидкий, густой).
- ✓ Градиент по температуре (холоднее, теплее, горячее), по фактуре.
- ✓ Понимание и определение положение своего тела и конечностей (я сижу, руки вверху). Знание направлений вправо/влево.
- ✓ Толерантность к различного рода вестибулярным стимуляциям (доступной для ребенка интенсивности).
- ✓ Различение объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)
- ✓ Узнавание (различение) основных вкусовых качеств

Организация учебного процесса. В соответствии с учебным планом образовательного учреждения на учебный год количество учебных часов – 2 часа в неделю, всего за год 68 часов.

Учебный план по предмету: «Сенсорное развитие»

№ п/п	Тема	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов	Формы промежуточной аттестации
1.	Зрительное восприятие	Инструктаж, беседа, игра, одобрение, награда, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, проблемное задание, разъяснение, анализ.	16	Тестовая работа
2.	Слуховое восприятие	Взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация, игра, практическая помощь, самооценка.	16	Тестовая работа
3.	Кинестетическое восприятие	Беседа, игра, одобрение, награда, проблемное задание, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, разъяснение, анализ, инструктаж.	20	Тестовая работа
4.	Восприятие запаха	Самоконтроль, самоанализ, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, игра, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация, тренинг, практическая помощь, самооценка, взаимооценка.	9	Тестовая работа
5.	Восприятие вкуса	Одобрение, награда, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, беседа, проблемное задание, разъяснение, анализ, инструктаж, игра.	7	Тестовая работа

Календарно-тематическое планирование по предмету: «Сенсорное развитие»

Четвёртый год обучения

№ п/п	Дата	Теме урока	Практическая часть/основные виды учебной деятельности обучающихся	Информационное сопровождение Домашние задания Рабочие тетради
І четверть Тема: «Зрительное восприятие» - 16 часов				

1.		Массажная дорожка	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
2.		Настенное панно «Семья»	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
3.		Тактильные панели	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
4.		Объемные предметы	Узнавание и различение объемных предметов.	Мультимедийная презентация по теме
5.		Плоские предметы	Узнавание и различение плоских предметов.	Мультимедийная презентация по теме
6.		Соотнесение объектов по цвету	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
7.		Дидактическая игра «Цветные коврики»	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
8.		Наложенные изображения	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
9.		Зашумленные изображения	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
10.		Дидактическая игра «Лабиринт»	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
11.		Составление разрезанных на полоски картинок, мозаики	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
12.		Игра «Что изменилось»	Зрительный контроль за действиями.	Мультимедийная презентация по теме
13.		Игра «Запомни и найди»	Зрительный контроль за действиями.	Мультимедийная презентация по теме
14.		Повторение движений с мячом	Зрительный контроль за действиями.	Мультимедийная презентация по теме
15.		Узнавание своей вещи среди чужой	Зрительный контроль за действиями.	Мультимедийная презентация по теме
16.		Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Обобщение по теме	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме

II четверть

Тема: «Слуховое восприятие» - 16 часов

17.		Обучение различению на слух звучащих игрушек	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
18.		Обучение различению на слух звучащих игрушек	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
19.		Различение на слух голосов животных	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
20.		Различение на слух голосов животных	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
21.		Узнавание звучания инструмента, находящегося за ширмой	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
22.		Узнавание звучания инструмента, находящегося за ширмой	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
23.		Определение направления звука (сверху-снизу)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
24.		Определение направления звука (сверху-снизу)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
25.		Определение направления звука (справа-слева)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
26.		Определение направления звука (справа-слева)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
27.		Дидактическая игра «Шумящие коробочки» ²	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
28.		Подражание звукам животных	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
29.		Различение на слух голосов птиц	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
30.		Узнавание звуков на улице	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
31.		Знание своего имени, отклик на имя	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
32.		Знание имен других	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная

		детей. Дидактическая игра «Узнай по голосу». Обобщение по теме		презентация по теме
III четверть				
Тема: «Кинестетическое восприятие» - 20 часов				
33.		Имитационные упражнения: бабочка летает	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
34.		Имитационные упражнения: бабочка летает	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
35.		Имитационные упражнения: обезьянка прыгает	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
36.		Имитационные упражнения: обезьянка прыгает	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
37.		Имитационные упражнения: мячик подпрыгивает	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
38.		Имитационные упражнения: мячик подпрыгивает	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
39.		Имитационные упражнения: рыбка плавает	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
40.		Имитационные упражнения: рыбка плавает	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
41.		Игры на восприятие предметов в движении: игры в воображаемые снежки, камушки	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
42.		Игры на восприятие предметов в движении: игры в воображаемые снежки, камушки	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме

43.		Повторение движений перед зеркалом (мимических, движений тела)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
44.		Повторение движений перед зеркалом (мимических, движений тела)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
45.		Игры на восприятие предметов в движении: передача по кругу воображаемого предмета (мяч, кирпич, флажок)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
46.		Игры на восприятие предметов в движении: передача по кругу воображаемого предмета (мяч, кирпич, флажок)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
47.		Игры на восприятие предметов в движении. Рисование орнамента рукой в воздухе	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
48.		Игры на восприятие предметов в движении. Рисование орнамента рукой в воздухе	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
49.		Овладение разными способами невербальных коммуникаций (жесты)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
50.		Овладение разными способами невербальных коммуникаций (жесты)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
51.		Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
52.		Упражнения на расслабление и снятие	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме

		мышечных зажимов. Обобщение по теме		
IV четверть				
Тема: «Восприятие запаха» - 9 часов				
53.		Узнавание объектов по запаху (кофе)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
54.		Узнавание объектов по запаху (какао)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
55.		Узнавание объектов по запаху (ванилин)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
56.		Узнавание объектов по запаху (корица)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
57.		Узнавание объектов по запаху (лекарственные травы-мята)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
58.		Узнавание объектов по запаху (хвоя)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
59.		Узнавание объектов по запаху (цветы)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
60.		Узнавание объектов по запаху (цветы)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
61.		Обобщение по теме		
Тема: «Восприятие вкуса» - 7 часов				
62.		Узнавание продуктов по вкусу (ягоды)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
63.		Узнавание продуктов по вкусу (ягоды)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
64.		Узнавание продуктов по вкусу (лук – чеснок)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
65.		Узнавание продуктов по вкусу (лук – чеснок)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
66.		Узнавание продуктов по вкусу (сметана - кефир)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
67.		Узнавание продуктов по вкусу (сметана - кефир)	Выполнение действий по образцу и по показу учителя.	Мультимедийная презентация по теме
68.		Обобщение по теме		

Учебно-методический материал:

- ✓ Бгажнокова И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития. -М.: Гуманитарный издательский центр Владос,2014.
- ✓ Валявский А.С., Яковис А.С. Оздоровляющие учебные игры. – СПб – 2015.
- ✓ Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей. 3-е издание.— СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- ✓ Катаева А.А. Стребелева Е.А. Дошкольная олигофренопедагогика.-М.,1998.
- ✓ Коррекционное обучение как основа личностного развития аномальных дошкольников./ Под ред. Л.П.Носковой – М.: Педагогика, 2016 .
- ✓ Лебедева А.Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. – М. 2014.
- ✓ Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии.-СПб.:Речь,2016.
- ✓ Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей спец. (коррекц.) образовательных учреждений VIII вида.-М.: Просвещение,2013.
- ✓ Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений - М.: Книголюб, 2013.
- ✓ Обучение и развитие детей и подростков с глубокими умственными и множественными нарушениями: Из опыта работы Псковского лечебно-педагогического центра / Под ред. А.М. Царева. – Псков, 2014.
- ✓ Осипова А.А. Общая психокоррекция.-М.,2015.
- ✓ Семаго Н.Я. Новые подходы к построению коррекционной работы с детьми с различными видами отклоняющегося развития // Дефектология. – 2016. - №1 – с. 66-75
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ №1599 от 19.12.2014.
- ✓ Шипицына Л. М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. — 2-е изд., перераб. и дополн. — СПб.: Речь, 2015.

Материально-техническое обеспечение, а так же оборудование, приобретенное по проекту «Доброшкола»:

- ✓ Ноутбук
- ✓ Коммуникатор портативный
- ✓ Коммуникатор 7-уровневый
- ✓ Коммуникатор портативный с возможностью записи и воспроизведения сообщений на каждом листе
- ✓ Программное обеспечение для обучения чтению, письму и развитию речи для неговорящих детей.
- ✓ Интерактивный стол логопеда
- ✓ Робототехника
- ✓ Цифровая лаборатория «Наураша»

Пятый год обучения

Пояснительная записка

Цель программы: обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи:

- формирование умения воспринимать и представлять предметы и явления, способствующие совершенствованию процессов рисования, лепки и развития речи, и, выделять в них самое существенное, характерное (признаки, качества).
- обучение применению полученных знаний в практической и познавательной деятельности.
- формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия цвета, звуков, особых свойств предметов;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

- Следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).
- Следить взглядом за движущимся удаленным объектом.
- Узнавать и различать цвета объекта.
- Слуховое восприятие: следить за близко расположенным перемещающимся источником звука. -Локализация неподвижного удаленного источника звука.
- Соотносить звук с его источником.
- Находить объекты, одинаковые по звучанию.

-Адекватно реагировать на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).

-Адекватно реагировать на вибрацию, исходящую от объектов.

-Адекватно реагировать на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

-Различать материалы по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).

-описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

-выделять существенные признаки предметов;

-сравнивать между собой предметы, явления;

-обобщать, делать несложные выводы.

Организация учебного процесса. В соответствии с учебным планом образовательного учреждения на учебный год количество учебных часов – 1 час в неделю, всего за год 34 часа.

Учебный план по предмету: «Сенсорное развитие»

№ п/п	Тема	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов	Формы промежуточной аттестации
1.	Зрительное восприятие	Анализ, инструктаж, беседа, игра, одобрение, награда, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, проблемное задание, разъяснение.	8	Тестовая работа
2.	Слуховое восприятие	Самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация, игра, практическая помощь.	8	Тестовая работа
3.	Кинестетическое восприятие	Инструктаж, беседа, игра, одобрение, награда, проблемное задание, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, разъяснение, анализ.	10	Тестовая работа
4.	Восприятие запаха	Взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, игра, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация, тренинг, практическая помощь, самооценка.	4	Тестовая работа
5.	Восприятие вкуса	Игра, одобрение, награда, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, беседа, проблемное задание, разъяснение, анализ, инструктаж.	4	Тестовая работа

Календарно-тематическое планирование по предмету: «Сенсорное развитие»

Пятый год обучения

№ п/п	Дата	Теме урока	Практическая часть/основные виды учебной деятельности обучающихся	Информационное сопровождение Домашние задания Рабочие тетради
І четверть				
Тема: «Зрительное восприятие» - 8 часов				
1.		Восприятие предметов по цвету: красный, желтый, белый.	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально-ритмические упражнения	Мультимедийная презентация по теме
2.		Восприятие предметов по цвету: синий, зелёный, оранжевый	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально-ритмические упражнения	Мультимедийная презентация по теме
3.		Восприятие предметов по цвету: голубой, розовый	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально-ритмические упражнения	Мультимедийная презентация по теме
4. 5.		Теплые цвета	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально-ритмические упражнения	Мультимедийная презентация по теме
6. 7.		Холодные цвета	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета»	Мультимедийная презентация по теме
8.		Теплые и холодные цвета – сравнение. Обобщение по теме	Игры на определение, различение и сравнение цветов и их оттенков, игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения	Мультимедийная презентация по теме
ІІ четверть				
Тема: «Слуховое восприятие» - 8 часов				
9.		Шумящие коробочки.	музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики, игры на развитие слухового восприятия, шумящие коробочки, запоминание последовательности звучаний	Мультимедийная презентация по теме
10.		Где звенит колокольчик?	музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на определение направления звука в пространстве (слева, справа, спереди, сзади), развитие слухо-моторной координации, формирование чувства ритма, определение на слух звучания различных	Мультимедийная презентация по теме

			музыкальных инструментов	
11.		Громкий-тихий	Прослушивание музыкальных мелодий, игры на металлофоне, игры на определение громкости звуков, мелодий	Мультимедийная презентация по теме
12.		Определи, что слышится	Условное слово», «Важные мелочи», «Помехи», игры на дифференцировку звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки)	Мультимедийная презентация по теме
13.		Игры на слуховое восприятие	Игры на развитие слухового восприятия и памяти: «Нарисуйте животное», «Аленушка и Иванушка».	Мультимедийная презентация по теме
14.		Игры на слуховое восприятие	Игры на развитие слухового восприятия и памяти: «Хлопни на слово», «Телефончик».	Мультимедийная презентация по теме
15.		Игры на слуховое восприятие	Игры на развитие слухового восприятия и памяти: «Узнай, кто я?» «Жмурки с колокольчиком».	Мультимедийная презентация по теме
16.		Слушай и выполняй. Обобщение по теме	игры на развитие слухового восприятия и внимания « Похлопаем – потопаем», «Раз, два, три - замри», различение и запоминание цепочки звукоподражаний. Выполнение действий в соответствии со звуковыми сигналами	Мультимедийная презентация по теме
III четверть				
Тема: «Кинестетическое восприятие» - 10 часов				
17. 18.		Гладкий – шероховатый	Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения, игры «Волшебная коробочка», «Волшебный мешочек». Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с предметами – мячами, ежиком	Мультимедийная презентация по теме
19. 20.		Мягкий – твердый	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Описание предмета по алгоритму, игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения. Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами – мягкой игрушкой, пластмассовым шариком	Мультимедийная презентация по теме
21. 22.		Шар – куб	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, Описание предмета по алгоритму, музыкально-ритмические упражнения. Восприятие предметов по форме: шар – куб, через тактильное взаимодействие с предметами	Мультимедийная презентация по теме
23. 24.		Большой – маленький	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения. Восприятие предметов по размеру: большой – маленький через тактильное взаимодействие с предметами	Мультимедийная презентация по теме

25. 26.	Большой – средний - маленький. Обобщение по теме	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения. Восприятие предметов по размеру: большой – средний - маленький через тактильное взаимодействие с предметами	Мультимедийная презентация по теме
IV четверть Тема: «Восприятие запаха» - 4 часа			
27.	Узнавание и различение овощей по запаху	Выполнение действий по образцу и по показу учителя. Узнавание и различение варёных овощей по запаху (морковь, свёкла, картофель).	Мультимедийная презентация по теме
28.	Узнавание и различение готовых блюд по запаху	Выполнение действий по образцу и по показу учителя. Узнавание и различение готовых вареных блюд по запаху	Мультимедийная презентация по теме
29.	Узнавание и различение готовых блюд по запаху	Выполнение действий по образцу и по показу учителя. Узнавание и различение готовых жареных блюд по запаху	Мультимедийная презентация по теме
30.	Узнавание и различение кондитерских изделий по запаху. Обобщение по теме	Выполнение действий по образцу и по показу учителя. Узнавание и различение кондитерских изделий по запаху	Мультимедийная презентация по теме
Тема: «Восприятие вкуса» - 4 часа			
31.	Узнавание и различение овощей по вкусу	Выполнение действий по образцу и по показу учителя. Узнавание и различение варёных овощей по вкусу (морковь, свёкла, картофель).	Мультимедийная презентация по теме
32.	Узнавание и различение готовых блюд по вкусу	Выполнение действий по образцу и по показу учителя. Узнавание и различение готовых вареных блюд по вкусу	Мультимедийная презентация по теме
33.	Узнавание и различение готовых блюд по вкусу	Выполнение действий по образцу и по показу учителя. Узнавание и различение готовых жареных блюд по вкусу	Мультимедийная презентация по теме
34.	Узнавание и различение кондитерских изделий по вкусу. Обобщение по теме	Выполнение действий по образцу и по показу учителя. Узнавание и различение кондитерских изделий по вкусу	Мультимедийная презентация по теме

Учебно-методический материал:

- 1.Алябьева Е.А. Психогимнастика в начальной школе: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М.: ТЦ Сфера, 2003.- 88 с.
- 2.Зинкевич – Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребенку. – СПб «Детство – Пресс», 2001. – 123 с.
- 3.Метиева Л.А. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей спец. (коррекц.) образовательных учреждений VIII вида – М.: Просвещение, 2009. –160 с.
- 4.Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений. – М.: Издательство «Книголюб», 2008. – 128с.
- 5.Никитин Ю.З., Никитина Е.Ю. Развитие сообразительности у детей. – Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1999. – 192 с.

6. Степанова О.А. Игровая школа мышления: Методическое пособие. (Серия «Игровые технологии») – М.: ТЦ Сфера, 2003 – 128 с.
7. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2005. – 180 с.
8. Холодова О. Е. Юным умникам и умницам М.: Издательство «Книголюб», 2012. –52 с.

Материально-техническое обеспечение, а так же оборудование, приобретенное по проекту «Доброшкола»:

- ✓ Ноутбук
- ✓ Коммуникатор портативный
- ✓ Коммуникатор 7-уровневый
- ✓ Коммуникатор портативный с возможностью записи и воспроизведения сообщений на каждом листе
- ✓ Программное обеспечение для обучения чтению, письму и развитию речи для неговорящих детей.
- ✓ Интерактивный стол логопеда
- ✓ Робототехника
- ✓ Цифровая лаборатория «Наураша»

Шестой год обучения

Пояснительная записка

Цель программы: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Задачи программы:

- формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формировать пространственно-временные ориентировки;
- развивать слухоголосовую координацию;
- формировать способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов); совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность;
- обогащать словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии ;
- исправлять недостатки моторики; совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- формировать точность и целенаправленность движений и действий;
- оптимизировать психофизическое состояния, формирование саморегуляции.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;

- различать противоположно направленные действия и явления;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;
- отличать основные эмоции.

На протяжении всего учебного года осуществляется контроль за развитием psychomotorных навыков обучающихся.

Организация учебного процесса. В соответствии с учебным планом образовательного учреждения на учебный год количество учебных часов – 1 час в неделю, всего за год 34 часа.

Учебный план по предмету: «Сенсорное развитие»

№ п/п	Тема	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов	Формы промежуточной аттестации
1.	Зрительное восприятие	Беседа, игра, одобрение, награда, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, проблемное задание, разъяснение, анализ, инструктаж.	8	Тестовая работа
2.	Слуховое восприятие	Самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация, игра, практическая помощь, самооценка, взаимооценка.	8	Тестовая работа
3.	Кинестетическое восприятие	Игра, одобрение, награда, проблемное задание, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа.	10	Тестовая работа
4.	Восприятие запаха	Самоанализ, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, игра, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация, тренинг, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль.	4	Тестовая работа
5.	Восприятие вкуса	Награда, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, беседа, проблемное задание, разъяснение, анализ, инструктаж, игра, одобрение.	4	Тестовая работа

Календарно-тематическое планирование по предмету: «Сенсорное развитие»
Шестой год обучения

№ п/п	Дата	Теме урока	Практическая часть/основные виды учебной деятельности обучающихся	Информационное сопровождение Домашние задания Рабочие тетради
I четверть Тема: «Зрительное восприятие» - 8 часов				
1.		Игра «Учимся следить глазами»	Гимнастика для глаз. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами. Прослушивание и выполнение практического задания: упражнения, направленные на формирование моторных зрительных функций: «Учимся следить глазами». Работа по серии картинок.	Мультимедийная презентация по теме
2.		Игра «Лабиринты»	Гимнастика для глаз. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами. Прослушивание и выполнение практического задания: упражнения, направленные на формирование моторных зрительных функций: «Лабиринты». Работа по серии картинок.	Мультимедийная презентация по теме
3.		Игра «Что изменилось»	Гимнастика для глаз. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами. Прослушивание и выполнение практического задания: упражнения, направленные на формирование моторных зрительных функций: «Что изменилось». Работа по серии картинок.	Мультимедийная презентация по теме
4.		Игра «Учимся ориентироваться в пространстве»	Гимнастика для глаз. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами. Прослушивание и выполнение практического задания: упражнения, направленные на формирование зрительно-пространственных представлений, развитие зрительно-моторной координации: «Учимся ориентироваться в пространстве», составление серии рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов. «Что перепутал художник?».	Мультимедийная презентация по теме
5.		Игра «Что перепутал художник?»	Гимнастика для глаз. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами. Прослушивание и выполнение практического задания: упражнения, направленные на	Мультимедийная презентация по теме

			Формирование зрительно-пространственных представлений, развитие зрительно-моторной координации: «Что перепутал художник?».	
6.		Игра «Смотри и запоминай»	Гимнастика для глаз. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами. Прослушивание и выполнение практического задания: упражнения по развитию памяти посредством увеличения объема зрительно запоминаемых объектов, сохранения последовательности и точности при воспроизведении изображений, фиксации их в долговременной памяти.	Мультимедийная презентация по теме
7.		Игра «Здоровые глазки»	Пальчиковая и дыхательная гимнастика. Упражнение для профилактики и коррекции зрения: «Здоровые глазки».	Мультимедийная презентация по теме
8.		Профилактика и коррекция зрения. Обобщение по теме	Пальчиковая и дыхательная гимнастика. Упражнение для профилактики и коррекции зрения: «Здоровые глазки».	Мультимедийная презентация по теме
II четверть				
Тема: «Слуховое восприятие» - 8 часов				
9.		Игра «Я все слышу»	Просмотр видео «Как говорят животные», «Звуки, окружающие нас». Упражнения, направленные на развитие слуховых функций, слухового внимания, основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи.	Мультимедийная презентация по теме
10.		Игра «Выделение и различение звуков окружающей среды»	Просмотр видео «Как говорят животные», «Звуки, окружающие нас». Упражнения, направленные на развитие слуховых функций, слухового внимания, основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи.	Мультимедийная презентация по теме
11.		Игра «Повторюшки»	Просмотр видео «Как говорят животные», «Звуки, окружающие нас». Упражнения, направленные на развитие слуховых функций, слухового внимания, основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи.	Мультимедийная презентация по теме
12.		Игра «Оркестр»	Упражнения, направленные на развитие привлечения внимания к звучащему предмету, знакомство с характером звучащих предметов, определения направленности звука, различения звучания шумов и простых звуков, запоминание последовательности звучаний (шумов предметов), различение голосов: «Оркестр», «Найди пару».	Мультимедийная презентация по теме
13.		Игра «Что звучит?»	Упражнения, направленные на развитие привлечения внимания к звучащему предмету, знакомство с характером звучащих предметов, определения направленности звука, различения звучания шумов и простых звуков, запоминание последовательности звучаний (шумов предметов), различение голосов: «Что звучит?», «Найди картинку».	Мультимедийная презентация по теме

14.		Игра «Определи, где звучит?»	Упражнения, направленные на развитие привлечения внимания к звучащему предмету, знакомство с характером звучащих предметов, определения направленности звука, различения звучания шумов и простых звуков, запоминание последовательности звучаний (шумов предметов), различение голосов: «Определи, где звучит?», «Кто хлопал?», «Хлопки».	Мультимедийная презентация по теме
15.		Игра «Кто хлопал?»	Упражнения, направленные на развитие привлечения внимания к звучащему предмету, знакомство с характером звучащих предметов, определения направленности звука, различения звучания шумов и простых звуков, запоминание последовательности звучаний (шумов предметов), различение голосов: «Кто хлопал?», «Кто внимательный?».	Мультимедийная презентация по теме
16.		Игра «Тихо – громко». Обобщение по теме	Упражнения, направленные на развитие привлечения внимания к звучащему предмету, знакомство с характером звучащих предметов, определения направленности звука, различения звучания шумов и простых звуков, запоминание последовательности звучаний (шумов предметов), различение голосов: «Тихо – громко», «Угадай, что делать». Дидактические игры «Узнай на слух», «Кто и как голос подает».	Мультимедийная презентация по теме
III четверть				
Тема: «Кинестетическое восприятие» - 10 часов				
17.		Динамическая игра: «Я тебя люблю»	Динамическая игра: «Я тебя люблю» - коррекция и развитие эмоциональной сферы психики; снятие психического напряжения, преодоление барьеров в общении, развитие способности видеть свои положительные стороны. Обучающиеся берутся за руки и образуют круг. Глядя в глаза, они по очереди говорят друг другу несколько добрых слов, за что-нибудь хвалят. Принимающий комплимент кивает головой: «Спасибо, мне очень приятно!» Затем он дарит комплимент своему соседу. Упражнение проводится по кругу. Игра, развивающая ощущение положения тела в пространстве: «Жмурки»- коррекция эмоциональной сферы; развитие смелости, уверенности в себе, умения ориентироваться в пространстве. Водящему завязывают глаза. Кто-нибудь из обучающихся крутит его на месте, чтобы затруднить ориентацию. Затем обучающиеся разбегаются по кабинету, а водящий пытается их поймать. Если ему это удастся, он пытается на ощупь определить, кого поймал.	Мультимедийная презентация по теме
18.		Игра «Змейка»	Выполнение упражнения «Змейка». Проскользить ладонями по	Мультимедийная

			поверхности песка, выполняя зигзагообразные и круговые движения (как змейка, машинка, санки и др.). Выполнить те же движения, поставив ладонь ребром. «Пройтись» ладошками по проложенным трассам, оставляя на них свои следы. Выполнение игры «Телесные фигуры». На ладони или на спине обучающегося, психолог рисует геометрические фигуры, обучающийся угадывает, что нарисовали, затем обучающиеся разбиваются по парам и выполняют упражнение.	презентация по теме
19.	Форма, величина, цвет		Отгадывание загадок. Прослушивание практического задания. Прослушивание техники безопасности и правил работы с пластилином. Выбор цветов для композиции. Работа с пластилином: раскатывание, скручивание, прижимание по форме и выполнение поделки (по поэтапному показыванию). Демонстрирование работ.	Мультимедийная презентация по теме
20.	Игра «Выразительные движения»		Упражнения на развитие выразительности движений: «Выразительные движения».	Мультимедийная презентация по теме
21.	Игра «Пешеходы идут»		Упражнения на развитие выразительности движений: «Пешеходы идут».	Мультимедийная презентация по теме
22.	Игра «Иголка и нитка»		Игры на восприятие предметов в движении: бросание воображаемых снежков, камушков в воду, передача воображаемых предметов по кругу, рисование орнаментов, предметов и букв в воздухе. Игра на восприятие роли в движении: «Иголка и нитка».	Мультимедийная презентация по теме
23.	Игра «Назойливая муха».		Имитационная игра: «Сделай по рисунку и замри» - развитие внимания, слухового восприятия, преодоление двигательного автоматизма. Обучающиеся прыгают под музыку. Внезапно музыка обрывается. Дети застывают в той позе, в какой они находились, когда перестала звучать музыка. Неудавшиеся «замереть» выходят из игры, остальные продолжают играть, пока не останется только один ребенок, который признается победителем.	Мультимедийная презентация по теме
24.	Восприятие величины		Повторение понятия величины. Прослушивание и выполнение практического задания: построение по росту, сравнение величины предметов путем наложения, приложения и зрительного соотнесения. Динамическая физкультминутка.	Мультимедийная презентация по теме
25.	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.		Повторение понятий формы, величины, цвета: узнавание их изображений, признаков, их различий и сходств между собой. Прослушивание и выполнение практического задания: группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам;	Мультимедийная презентация по теме
26.	Сравнение и		обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по	Мультимедийная

		группировка предметов по форме, величине и цвету. Обобщение по теме	форме, величине и цвету. Узнавание предмета по словесному описанию. Узнавание предмета по одному элементу.	презентация по теме
IV четверть				
Тема: «Восприятие запаха» - 4 часа				
27.		Обоняние	Дыхательная гимнастика. Дидактическая игра «Определи по запаху».	Мультимедийная презентация по теме
28.		Резкий и слабый запахи	Дыхательная гимнастика. Упражнение, направленное на развитие обоняния (приятный - неприятный запах): «Коробочка запахов».	Мультимедийная презентация по теме
29.		Приятный и приторный запахи	Дыхательная гимнастика. Упражнение, направленное на развитие обоняния (приятный - неприятный запах): «Коробочка запахов».	Мультимедийная презентация по теме
30.		Пищевые и непищевые запахи. Обобщение по теме	Дыхательная гимнастика. Дидактическая игра «Определи по запаху».	Мультимедийная презентация по теме
Тема: «Восприятие вкуса» - 4 часа				
31.		Вкус	Дыхательная гимнастика. Упражнение, направленное на развитие вкусовых ощущений: «Узнай по вкусу».	Мультимедийная презентация по теме
32.		Сладость - горечь	Дыхательная гимнастика. Упражнение, направленное на развитие вкусовых ощущений. Дидактическая игра «Найди пару».	Мультимедийная презентация по теме
33.		Горечь - кислота	Дыхательная гимнастика. Упражнение, направленное на развитие вкусовых ощущений. Дидактическая игра «Найди пару».	Мультимедийная презентация по теме
34.		Сырой – варёный. Обобщение по теме	Дыхательная гимнастика. Упражнение, направленное на развитие вкусовых ощущений: «Узнай по вкусу».	Мультимедийная презентация по теме

Учебно-методический материал:

1. Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей. М., 1984.
2. Барабанщиков В.А. Основные направления и тенденции развития психологии восприятия // Психология восприятия. М., 1989. С. 5-14.
3. Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно-методическое пособие. – СПб., 2005.
4. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л. А. Венгера. М.: Просвещение, 1978. 96 с.
5. Еремина А.А. К проблеме обучения детей с глубокой умственной отсталостью продуктивной деятельности // Дефектология: современные проблемы обучения и воспитания. СПб., 1994.
6. Игра и ее роль в развитии ребенка дошкольного возраста. М.: АПН СССР, 1978.
7. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. М., 2001.
8. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. «Развитие сенсорной сферы детей». Под редакцией Л. А. Метиевой, Э. Я. Удаловой. Москва, Просвещение 2009 год.

Материально-техническое обеспечение, а так же оборудование, приобретенное по проекту «Доброшкола»:

- ✓ Ноутбук
- ✓ Коммуникатор портативный
- ✓ Коммуникатор 7-уровневый
- ✓ Коммуникатор портативный с возможностью записи и воспроизведения сообщений на каждом листе
- ✓ Программное обеспечение для обучения чтению, письму и развитию речи для неговорящих детей.
- ✓ Интерактивный стол логопеда
- ✓ Робототехника
- ✓ Цифровая лаборатория «Наураша»

Седьмой год обучения

Пояснительная записка

Цели:

- формирование у обучающихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков, подготовка обучающегося к усвоению учебного материала
- обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы
- личностно-ориентированная передача ребенку информации о нем самом, других людях и об окружающем мире

Задачи:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
 - коррегирование недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
 - формирование пространственно-временных ориентировок;
 - развитие слухоголосовых координаций;
 - формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, запахов, звуков, ритмов и т.д.);
 - совершенствование сенсорно- перцептивной деятельности;
 - стимулирование развития коммуникации посредством установления эмоционально-положительного контакта с ребенком и повышение степени его доверия к окружающей среде через совместную деятельность со взрослым;
 - развитие зрительного, слухового, кинестетического восприятия, развитие восприятия запаха;
 - обогащение словарного запаса;
 - совершенствование зрительно-двигательной координации и формирование точности и целенаправленности движений и действий;
- исправление недостатков моторики

Планируемые результаты освоения обучающимися программы

Раскрашивать поверхность листа красками (с помощью учителя).

Показывать на себе основные части тела и лица;

Составлять изображения путём наклеивания готовых форм.

Находить на ощупь из 3-5 предметов необходимый предмет (или geometr.форму) по описанию.

Конструировать объёмные предметы из составных частей (2-3 детали);

Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (2 – 3 детали);

Различать и выделять основные цвета спектра: красный, жёлтый, синий, зелёный, белый и чёрный.

Классифицировать предметы по форме, величине, цвету;

Определять изменения в предъявленном ряду, состоящем из 3-х предметов;

Узнавать контурные, зашумленные, наложенные изображения

Имитировать контрастные ощущения, называть их (холодный – горячий), по подражанию действиям педагога;

Различать и сравнивать предмет по признаку веса (тяжёлый – лёгкий) по подражанию;

Воспроизводить несложные ритмические рисунки (хлопки, отстукивания палочкой по столу)

Определение на слух реальных шумов и звуков

Показывать на себе основные части тела и лица (по образцу);

Находить, показывать основные части тела и лица на кукле (по подражанию и по образцу);

Конструирование по образцу предметов в пространстве (вверху – внизу) по образцу;

Имитировать действия людей, животных в разные части суток по образцу.

Организация учебного процесса. В соответствии с учебным планом образовательного учреждения на учебный год количество учебных часов – 1 час в неделю, всего за год 34 часа.

Учебный план по предмету: «Сенсорное развитие»

№ п/п	Тема	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов	Формы промежуточной аттестации
1.	Зрительное восприятие	Игра, одобрение, награда, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, проблемное задание, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа.	8	Тестовая работа
2.	Слуховое восприятие	Самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация, игра, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль.	8	Тестовая работа
3.	Кинестетическое восприятие	Одобрение, награда, проблемное задание, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение,	10	Тестовая работа

		самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, игра.		
4.	Восприятие запаха	Взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, игра, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация, тренинг, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ.	4	Тестовая работа
5.	Восприятие вкуса	Практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, беседа, проблемное задание, разъяснение, анализ, инструктаж, игра, одобрение, награда.	4	Тестовая работа

Календарно-тематическое планирование по предмету: «Сенсорное развитие»
Седьмой год обучения

№ п/п	Дата	Теме урока	Практическая часть/основные виды учебной деятельности обучающихся	Информационное сопровождение Домашние задания Рабочие тетради
I четверть Тема: «Зрительное восприятие» - 8 часов				
1.		Зрение	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Мультимедийная презентация по теме
2.		Музыкально-ритмические упражнения для развития зрительного восприятия, чувства ритма.	Упражнения для развития зрительного восприятия, чувства ритма.	Мультимедийная презентация по теме
3.		Задания и игры на формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур, обозначение формы предмета словом	Пальчиковая гимнастика «Геометрические фигуры», упражнения «Что на что похоже» «Найди предметы(круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные»).	Мультимедийная презентация по теме

4.	Группировка предметов, изображений по форме	Упражнения для развития зрительного восприятия «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме», «Какой фигуры не стало?», «Наши пальчики играют» - комбинация фигур на пальцах, «Четвертый лишний».	Мультимедийная презентация по теме
5.	Конструирование объемных предметов из составных частей.	Работа с конструктором для формирования умения узнавать целый предмет по его частям, ориентироваться по схеме, собирать по образцу предметы.	Мультимедийная презентация по теме
6.	Игры на развитие умения зрительно соотносить форму предметов.	Проверка своего выбора путем наложения, развитие произвольного внимания.	Мультимедийная презентация по теме
7.	Выполнение движений поз по показу, вербализация собственных ощущений.	Выполняют движения и позы по показу, вербализуют собственные ощущения.	Мультимедийная презентация по теме
8.	Комплексы упражнений на развитие зрительного восприятия. Обобщение по теме	Пальчиковая гимнастика «Цветные варежки», «Кораблики», игры «Матрешкины бусы», «Разложи по цвету, форме, размеру».	Мультимедийная презентация по теме
II четверть			
Тема: «Слуховое восприятие» - 8 часов			
9.	Игры на развитие слухового внимания и восприятия	«Хлопки», музыкально ритмические упражнения. «Назови звук».	Мультимедийная презентация по теме
10.	Выделение и различение звуков окружающей среды.	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Дидактические игры «Найди звучащий предмет», «Тихо – громко», «Что шуршит».	Мультимедийная презентация по теме
11.	Формирование чувства ритма.	Отхлопывают в ладоши, оттопывают ногой, отстукивают мячом об пол; повторение на звучащем инструменте прохлопанного ритмического рисунка; ходьба с хлопками, ритмичными стихами, под удары барабана (бубна); имитационные упр. под музыку разного характера «Шагаем и танцуем», «Повтори».	Мультимедийная презентация по теме
12.	Различение и запоминание цепочки	Выполняют действия в соответствии со звуковыми сигналами, на звучание	Мультимедийная презентация по теме

		звукоподражаний.	определенных инструментов.	
13.		Игры и упражнения на развитие слуховой памяти	«Кулак— ребро—ладонь», «Слушай, рисуй, запоминай», «Повтори не 2ошибись».	Мультимедийная презентация по теме
14.		Выполнение действий по словесной инструкции	Выполняют действия по словесной инструкции.	Мультимедийная презентация по теме
15.		Запоминание цепочки простых слов и звуков.	Запоминают цепочки простых слов и звуков.	Мультимедийная презентация по теме
16.		Релаксационные упражнения под прослушивание музыкальных композиций. Обобщение по теме	Выполняют релаксационные упражнения под прослушивание музыкальных композиций.	Мультимедийная презентация по теме
III четверть				
Тема: «Кинестетическое восприятие» - 10 часов				
17.		Кинестетическое восприятие. Упражнения на развитие мелкой моторики	Завязывают узлы, бантики, плетут косички, нанизывают бусы, плетут браслеты.	Мультимедийная презентация по теме
18.		Тактильно-двигательное обследование предметов.	Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Тактильные мешочки».	Мультимедийная презентация по теме
19.		Игры и упражнения с сенсорным материалом.	Игры и упражнения с сенсорным материалом.	Мультимедийная презентация по теме
20.		Задания, способствующие развитию тактильных ощущений	Лепка из пластилина, работа кинестетическим песком.	Мультимедийная презентация по теме
21.		Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	Мультимедийная презентация по теме

		Овладение элементами расслабления.		
22.		Игры на развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, навыков исследования предметов с помощью органов осязания.	Игры на развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, навыков исследования предметов с помощью органов осязания.	Мультимедийная презентация по теме
23.		Игры и упражнения с сенсорным материалом.	Игры и упражнения с сенсорным материалом.	Мультимедийная презентация по теме
24.		Игры и упражнения с сенсорным материалом.	Игры и упражнения с сенсорным материалом.	Мультимедийная презентация по теме
25.		Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Описание предмета по алгоритму.	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Описание предмета по алгоритму.	Мультимедийная презентация по теме
26.		Упражнения на развитие графомоторных навыков. Обобщение по теме	Упражнения на развитие графомоторных навыков	Мультимедийная презентация по теме
IV четверть				
Тема: «Восприятие запаха» - 4 часа				
27.		Восприятие запаха.	Игры на развитие обоняния (пищевые, непищевые).	Мультимедийная презентация по теме
28. 29.		«Запах и мимика».	Психогимнастика «Запах и мимика». Игры на развитие обоняния, осведомленности о различных запахах, умение различать простые запахи.	Мультимедийная презентация по теме
30.		Бережное отношение к органам обоняния. Обобщение	Беседа о бережном отношении к органам обоняния.	Мультимедийная презентация по теме

		по теме		
Тема: «Восприятие вкуса» - 4 часа				
31.		Восприятие вкуса.	, ,, Вкусные продукты находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты.	Мультимедийная презентация по теме
32.		Игра «Попробуй, отгадай»	Психогимнастика «Вкус и мимика».	Мультимедийная презентация по теме
33.		Игра «Узнай и сравни»	Игры на определение вкусовых ощущений	Мультимедийная презентация по теме
34.		Игра «Найди пару». Обобщение по теме	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов.	Мультимедийная презентация по теме

Учебно-методический материал:

1. Министерство образования и науки РФ. «Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с умственной отсталостью. Вариант 2.» / Изд. Просвещение, 2018 – 554с.
2. / И.К. Боровская, М.В. Былино, Ю.Н. Кислякова, Е.М. Калинина, И.В. Ковалец, Т.Л.Лещинская, Т.В. Лисовская. /Воспитание и обучение детей в условиях домов-интернатов: пособие для педагогов – Национальный институт образования. – Минск, 2007.
3. Царев А.М., Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Дети с тяжелыми и множественными нарушениями развития /Дошкольное воспитание и обучение детей с комплексными нарушениями / под. Ред. Л.А.Головчиц: учебное пособие.- М., Логомаг, 2015.- 266 с.
4. 1. А.А.Катаева, Е.А.Стребелева. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. -М.: 2001
5. Л.А.Метиева, Э.Я. Удалова. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.–М.: Просвещение, 2009 г.
6. Форма и цвет. Е.В. Колесникова
7. Т.А. Грищенко «Сенсорное развитие дошкольников», Владос, 2017
8. А.Лопатина «Краски рассказывают сказки», Амрита- Русь», 2004

Материально-техническое обеспечение, а так же оборудование, приобретенное по проекту «Доброшкола»:

- ✓ Ноутбук
- ✓ Коммуникатор портативный
- ✓ Коммуникатор 7-уровневый
- ✓ Коммуникатор портативный с возможностью записи и воспроизведения сообщений на каждом листе
- ✓ Программное обеспечение для обучения чтению, письму и развитию речи для неговорящих детей.
- ✓ Интерактивный стол логопеда
- ✓ Робототехника
- ✓ Цифровая лаборатория «Наураша»

Восьмой год обучения

Пояснительная записка

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Достижение поставленной цели подразумевает решение следующих **задач**:

развитие зрительного, слухового, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно- практической и познавательной деятельности.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы

- проявлять сенсомоторную активность в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, ситуацию с пальчиковыми и дидактическими играми;
- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- определять названия основных цветов, форм предметов;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять характеристики величин предметов;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- дифференцировать запах с помощью обоняния;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- ориентироваться на плоскости бумаги и на собственном теле;
- Выделять части суток и определять порядок дней недели;

- определять названия дней: вчера, сегодня, завтра;
соотносить времена года с названиями месяцев.

Организация учебного процесса. В соответствии с учебным планом образовательного учреждения на учебный год количество учебных часов – 1 час в неделю, всего за год 34 часа.

Учебный план по предмету: «Сенсорное развитие»

№ п/п	Тема	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов	Формы промежуточной аттестации
1.	Зрительное восприятие	Одобрение, награда, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, проблемное задание, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, игра.	8	Тестовая работа
2.	Слуховое восприятие	Тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация, игра, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ.	8	Тестовая работа
3.	Кинестетическое восприятие	Награда, проблемное задание, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, игра, одобрение.	10	Тестовая работа
4.	Восприятие запаха	Самостоятельная работа, соревнование, разъяснение, анализ, инструктаж, беседа, игра, одобрение, выражение доверия, награда, проблемное задание, показ, просмотр, презентация, тренинг, практическая помощь, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, взаимообучение.	4	Тестовая работа
5.	Восприятие вкуса	Самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, самостоятельная работа, соревнование, показ, просмотр, презентация, беседа, проблемное задание, разъяснение, анализ, инструктаж, игра, одобрение, награда, практическая помощь.	4	Тестовая работа

Календарно-тематическое планирование по предмету: «Сенсорное развитие» Восьмой год обучения

№ п/п	Дата	Теме урока	Практическая часть/основные виды учебной деятельности обучающихся	Информационное сопровождение
-------	------	------------	---	------------------------------

				Домашние задания Рабочие тетради
I четверть				
Тема: «Зрительное восприятие» - 8 часов				
1.		Составление целого из частей на разрезном наглядном материале.	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале.	Мультимедийная презентация по теме
2.		Нахождение отличительных и общих признаков на картинке	Нахождение отличительных и общих признаков на картинке	Мультимедийная презентация по теме
3.		Различение сложно расположенных предметов, букв, цифр.	Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения), обвести их по контуру в соответствии с цветом, упражнения на различения недорисованных предметов.	Мультимедийная презентация по теме
4.		Нахождение нелепиц на картинках	(«Бывает, не бывает», «Фантазёры», «Это правда или шутка?»).	Мультимедийная презентация по теме
5.		Зрительная гимнастика.	Упражнения на закрепление оптических эталонов.	Мультимедийная презентация по теме
6.		Работа по серии сюжетных картинок, составление рассказа.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Мультимедийная презентация по теме
7.		Упражнения на совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз.	Рисование бордюров по наглядному образцу.	Мультимедийная презентация по теме
8.		Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Обобщение по теме	Определяют изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.	Мультимедийная презентация по теме
II четверть				
Тема: «Слуховое восприятие» - 8 часов				
9.		Неподвижный источник звука	Локализация неподвижного источника звука расположенного на уровне уха (плеча, талии).	Мультимедийная презентация по теме

10.		Удаленный источник звука.	Локализация неподвижного удаленного источника звука.	Мультимедийная презентация по теме
11.		Перемещающийся источник звука.	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	Мультимедийная презентация по теме
12.		Бытовые шумы.	Соотнесение звука с его источником: бытовые шумы.	Мультимедийная презентация по теме
13.		Музыкальные игрушки.	Соотнесение звука с его источником: музыкальные игрушки.	Мультимедийная презентация по теме
14.		Звуки природы.	Соотнесение звука с его источником: звуки природы.	Мультимедийная презентация по теме
15.		Звуки домашних животных.	Соотнесение звука с его источником: звуки домашних животных.	Мультимедийная презентация по теме
16.		Нахождение объектов одинаковых по звучанию. Обобщение по теме	Нахождение объектов одинаковых по звучанию (музыкальные инструменты).	Мультимедийная презентация по теме
III четверть				
Тема: «Кинестетическое восприятие» - 10 часов				
17.		Движения и позы головы, верхних и нижних конечностей	Выполнение движений и поз головы по показу; движения и позы верхних и нижних конечностей; горизонтальное (вертикальное) положение тела, вербализация собственных ощущений.	Мультимедийная презентация по теме
18.		Горизонтальное (вертикальное) положение тела. Упражнения на смену положения тела.		Мультимедийная презентация по теме
19.		Соприкосновение с материалами: вода.	Адекватная реакция на положение тела. Соприкосновение с материалами (вода, крупа, клейстер); различными по температуре (холодный, теплый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий), влажности (мокрый, сухой). Адекватная реакция на соприкосновение с материалами. Различение материалов по характеристикам: по температуре, влажности.	Мультимедийная презентация по теме
20.		Соприкосновение с материалами: крупа.		Мультимедийная презентация по теме
21.		Соприкосновение с материалами: клейстер		Мультимедийная презентация по теме
22.		Соприкосновение с материалами различными по вязкости (жидкий, густой, сыпучий).		Мультимедийная презентация по теме
23.		Соприкосновение с холодным и теплым	Адекватная реакция на положение тела. Соприкосновение с материалами (вода, крупа, клейстер); различными по температуре	Мультимедийная презентация по теме

		материалом.	(холодный, теплый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий), влажности (мокрый, сухой). Адекватная реакция на соприкосновение с материалами. Различение материалов по характеристикам: по температуре, влажности.	
24.		Различение материалов по температуре (холодный, горячий).		Мультимедийная презентация по теме
25.		Соприкосновение с мокрой и сухой поверхностью.		Мультимедийная презентация по теме
26.		Различение материалов по влажности (мокрый, сухой). Обобщение по теме		Мультимедийная презентация по теме
IV четверть				
Тема: «Восприятие запаха» - 4 часа				
27.		Запахи растений	Стимулирование обонятельной чувствительности запахами растений (мята, сосна и др.).	Мультимедийная презентация по теме
28.		Ароматические составы	Стимулирование обонятельной чувствительности ароматическими составами (духов, одеколонов).	Мультимедийная презентация по теме
29.		Характерные запахи овощей, фруктов	Стимулирование обонятельной чувствительности запахами овощей, фруктов (апельсин, лимон, яблоко). Различение по запаху.	Мультимедийная презентация по теме
30.		Гигиена обоняния. Обобщение по теме	Беседа о гигиене органов обоняния.	Мультимедийная презентация по теме
Тема: «Восприятие вкуса» - 4 часа				
31.		Вкусовые качества пищевых продуктов	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств	Мультимедийная презентация по теме
32.		Вкусовые качества готовой пищи	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств	Мультимедийная презентация по теме
33.		Вкусовые качества непищевых продуктов	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств	Мультимедийная презентация по теме
34.		Гигиена органов осязания, вкуса. Обобщение по теме	Беседа о гигиене органов осязания, вкуса.	Мультимедийная презентация по теме

Учебно-методический материал:

1. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка: Кн. для воспитателя дет. Сада/Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера.- М.: Просвещение, 1988.- 144 е.: ил.

2. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада/Е.В.Зворыгина, Н.С.Карпинская, И.М.Кононова и др.; Под ред. С.Л.Новосёловой.- 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.- 144 е., 4 л. ил.

3. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - М.: «Просвещение», 2009.

4. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсомоторики детей с ограниченными возможностями здоровья. - М.: Национальный книжный центр, 2016.

5. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений. – М.: Книголюб, 2007.

6. Программа воспитания и обучения детей в доме ребенка/ Министерство здравоохранения СССР. - М., 1987.-108 с.

7. Широкова Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Диагностика. Игры. Упражнения/Широкова Г.А. Ростов н/Д.: Феникс, 2006.- 256 с.- (Школа развития).

Материально-техническое обеспечение, а так же оборудование, приобретенное по проекту «Доброшкола»:

- ✓ Ноутбук
- ✓ Коммуникатор портативный
- ✓ Коммуникатор 7-уровневый
- ✓ Коммуникатор портативный с возможностью записи и воспроизведения сообщений на каждом листе
- ✓ Программное обеспечение для обучения чтению, письму и развитию речи для неговорящих детей.
- ✓ Интерактивный стол логопеда
- ✓ Робототехника
- ✓ Цифровая лаборатория «Наураша»